

Lend n. 3 settembre 2023

Rossana Bartolo

Percorso formativo: Les couleurs de l'eau

Questo contributo è il racconto di un'esperienza fatta in una classe di lingua francese al liceo, ma il percorso potrebbe benissimo svolgersi in altre lingue. L'osservazione di opere d'arte – i quadri esposti in una mostra – sono lo spunto per sviluppare il tema “L'acqua, bene prezioso da salvaguardare”. Il percorso si avvale di una didattica improntata a motivare l'apprendimento perché cerca di stimolare l'intervento spontaneo dello studente su temi importanti e attuali, coinvolgendolo direttamente, pur utilizzando la lingua straniera. Indicazioni operative chiare, corredate da considerazioni pedagogiche, e numerosi allegati accompagnano il lettore e forniscono suggerimenti validi per un utilizzo in classe.

Educational path: Les couleurs de l'eau

This contribution is the account of an experience in a French language class at high school, but the path could easily be developed in other languages. The observation of works of art – the paintings exhibited in an exhibition – are the starting point for developing the theme “Water, a precious asset to be safeguarded”. The path uses a teaching method aimed at motivating learning because it seeks to stimulate students' spontaneous intervention on important and current topics, involving them directly, even using the foreign language. Clear operational instructions, pedagogical considerations, and numerous attachments accompany the reader and provide valid suggestions for use in the classroom.