

Lend n 1 febbraio 2024

Giulia Lorenzoni

I *Canterbury Tales* con ChatGPT

Questo articolo illustra un percorso didattico destinato a classi del triennio di scuola superiore di secondo grado, in cui sistemi di Intelligenza Artificiale Generativa (Generative Artificial Intelligence- GenAI) vengono utilizzati per approfondire (per facilitare l'espressione creativa di studenti e studentesse e per far svolgere esercizi di stile a partire da) un argomento di letteratura in una lingua diversa da quella italiana, in questo caso quella inglese. Il progetto è completo di attività di *prompt engineering*, esempi di elaborati e rubriche di valutazione.

La proposta ha lo scopo di migliorare le competenze linguistiche di studenti e studentesse, permettere loro di approfondire in modo creativo e coinvolgente un classico della letteratura e al contempo stimolare riflessioni metacognitive sull'uso della GenAI. Inoltre, studenti e studentesse sono incoraggiati a correlare la letteratura alle loro esperienze personali, esercitando il pensiero critico e l'espressione creativa attraverso elaborati brevi e illustrati.

The *Canterbury Tales* with ChatGPT

This article illustrates a didactic experience aimed at the final years of secondary school, where Generative Artificial Intelligence- GenAI is used to unpack a literature topic in a second language, different from Italian, in this case English. The project includes *prompt engineering*, text examples and test rubrics.

The proposal aims to improve linguistic competences in students, allow them to explore a literary classic in a creative and engaging way and at the same time stimulate meta cognitive reflexion on the use of GenAI. Furthermore, students are encouraged to connect the literature to their own personal experiences through critical thinking and creative expression in the production of brief texts and illustrations.